

Kunstprojekt

Projet d'art des élèves germanistes

Mettre en scène une œuvre d'art pour ajouter un grain de rire et de culture au confinement ? C'est l'idée du compte Instagram « Tussen Kunst & Quarantaine », entre art et quarantaine, au succès devenu viral sur les réseaux sociaux.

Plusieurs grands musées ont relayé ce **challenge créatif et artistique** dont les élèves germanistes du Collège et Lycée Jean Moulin se sont emparés.

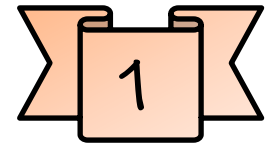
De la 6^{ème} à la Terminale, les élèves ont été mis au défi : reproduire une œuvre d'art d'un peintre allemand, autrichien ou suisse. Que ce soit seul(e), en famille, avec un animal de compagnie, les volontaires se sont prêtés au jeu avec amusement et ingéniosité.


A vos votes !

Après avoir parcouru l'ensemble des productions ci-dessous, **participez au sondage Pronote** pour **désigner les 3 œuvres que vous préférez !**

Les 3 œuvres rassemblant le plus de votes seront récompensées dès notre retour au collège et au lycée.

Envel B. (4ème 5)



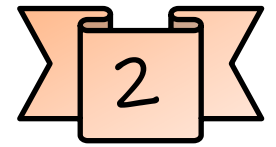
Albrecht Dürer (1471-1528) 


Selbstbildnis im Pelzrock (Autoportrait à la fourrure), 1500



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Maxence D. (Gème 4)



Carl Spitzweg (1808-1885) 

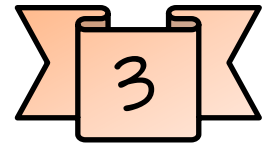
Der Bücherwurm (Le Rat de bibliothèque), 1850



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin

Carl Spitzweg

Malo H. (5ème 2)



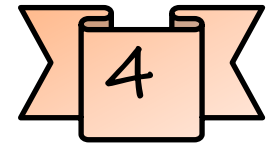
Peinture du Lac d'Annecy de Pierre Montillo 




Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin



Mathieu R. (Terminale S1)



Carl Spitzweg (1808-1885) 

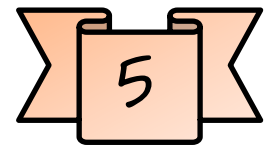
Der arme Poet (Le Pauvre Poète), 1839




Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin



Neven S. (6ème 5)



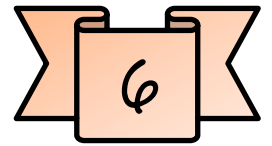
Philippe Mercier (1689-1760) 


Le Jeune Dégustateur, entre 1725 et 1730



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Milig R. (5ème 6)



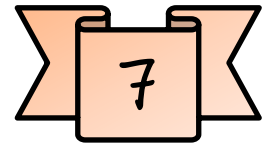
Rudolf Epp (1834-1910) 

Strickendes Mädchen (La jeune fille tricotant)



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Doriane & Ilana G. (Terminale S1 & 2nde 5)

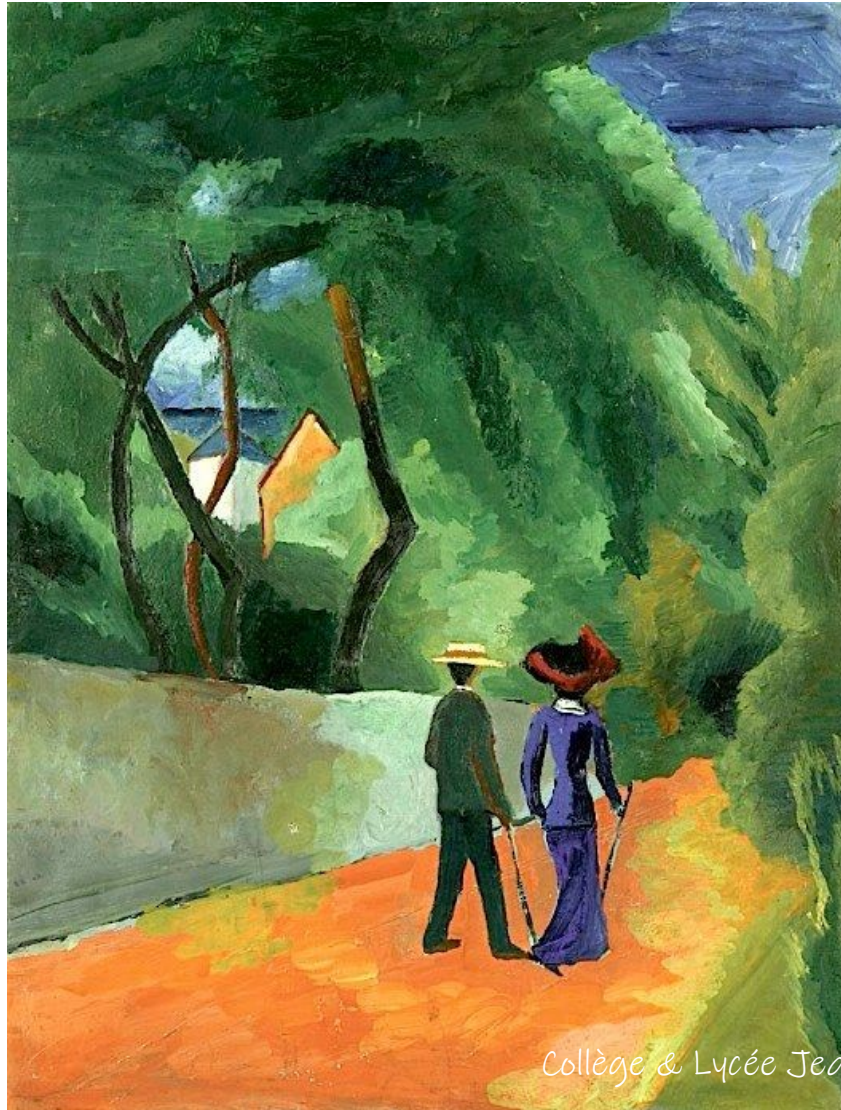


August Macke (1887-1914)



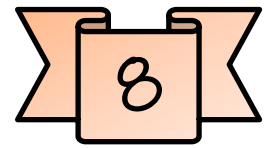
Der rote Weg (Le Chemin rouge), 1914

Der grüne Garten (Le jardin vert), 2020



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin

Elliott M. (Gème 5)



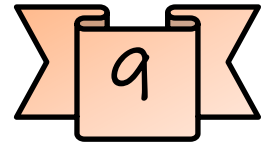
Giovanni Giacometti (1868-1933) 

Il Pittore (Le peintre), 1921



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Alyssa D. (4ème 5)



Max Kurzweil (1867-1916) =

Martha Kurzweil vor einer Staffelei (Martha Kurzweil devant un chevalet), 1902




Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Max Kurzweil

Loan P. (2nde 5)

10

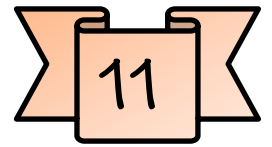
Carl Spitzweg (1808-1885) 


Der Bücherwurm (Le Rat de bibliothèque), 1850



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Julie B. (4ème 5)




Carl Spitzweg (1808-1885) 

Der Maler im Garten (Le Peintre dans le jardin), 1839



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin


Coleen D. (Terminale ES2)

Albrecht Dürer (1471-1528) 

Affe (Le singe)




Tywen S. (3ème 3)

Felix Nussbaum (1904-1944) 

The Refugee (Le Réfugié), 1939



Bleuenn R. (2nde 5)

Karl Kühnle (1900-1981) 

Lug ins Land - Karte Nr. 253 (Regard dans la campagne)



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Bleuenn R. (2nde 5)

15

Carl Spitzweg (1808-1885)



Der arme Poet (Le Pauvre Poète), 1839



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin



Ronilsa D. (3ème 4)


16

Caspar David Friedrich (1774-1840) 

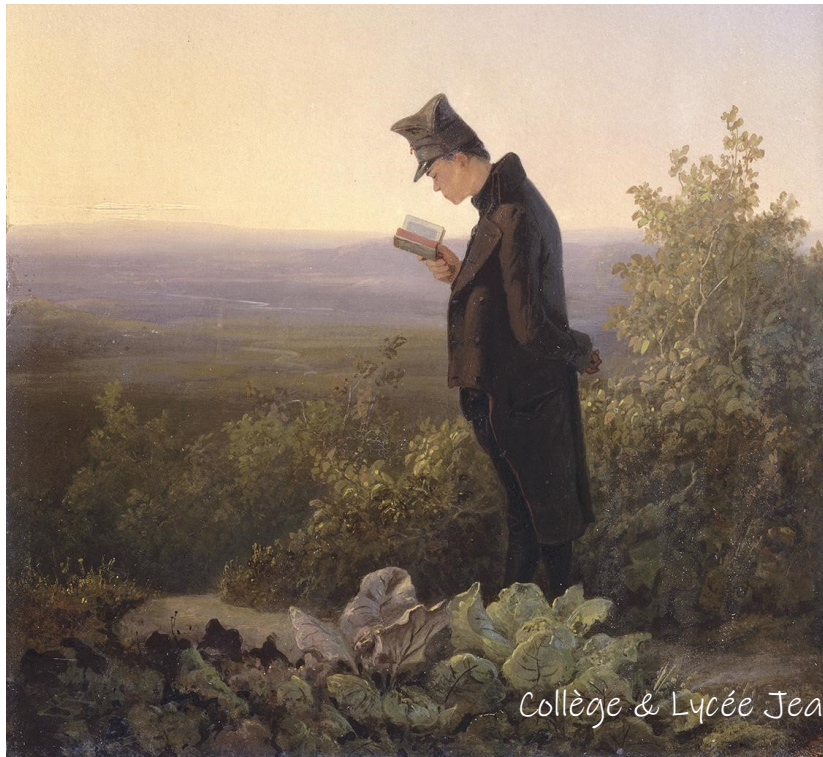
Frau am Fenster (Femme à la fenêtre), 1822



Ilias R. (Terminale L)

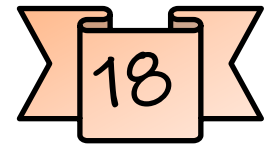
Carl Spitzweg (1808-1885) 

Das Abendbrevier (Le Lecture du bréviaire, le soir), 1845



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Quentin & Claire P. (2nde 2 & Terminale S1)



Georg Friedrich Kersting (1785-1847) 

Lesender Mann beim Lampenlicht (Homme lisant à la lumière d'une lampe), 1814



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Sonia J. (5ème 2)

19

Paula Modersohn-Becker (1876-1907)

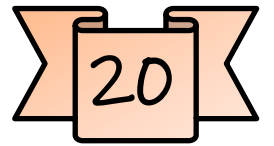



Stilleben mit Äpfeln und Bananen (Nature morte avec pommes et bananes), 1905



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin

Enora L. (1ère G2)



Cuno Amiet (1868-1961) 


Junge Frau im Garten - Amy Moser (Jeune femme au jardin - Amy Moser), 1910



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin

Gurwan N. (4ème 5)



Max Liebermann (1847-1935) 

Ziegenhirtin in den Dünen (Bergère dans le pâturage), 1890



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin

Luka G. (3ème 3)

22

Caspar David Friedrich (1774-1840) 

Blick auf den Schmiedebergerkamm (Vue sur le Schmiedebergerkamm), 1837



Néora L. (5ème 4)

23

Paula Modersohn-Becker (1876-1907) 

Katze in einem Kinderarm (Chat tenu par un enfant), 1903



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Caspar David Friedrich (1774-1840)



Frau vor untergehender Sonne (Femme devant le coucher de soleil), 1818



Rose H. (6ème 5)



Philippe Mercier (1689-1760)



Le Jeune Dégustateur, entre 1725 et 1730


Huile sur toile



La Paille Rose, entre 17h40 et 17h45 le 26 avril 2020

Photo dans le jardin



Fritz von Uhde (1848-1911) 

Mädchen am Fenster (Jeune fille à la fenêtre), 1890



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Bleuenn I. (1ère G2)


Theodor von Hörmann (1840-1895) =

Feeding the cat



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin


Anaëlle I. (5ème 4)

Felix Nussbaum (1904-1944) 

Self-portrait with mask (Autoportrait au masque), 1928



Anaëlle I. (5ème 4)

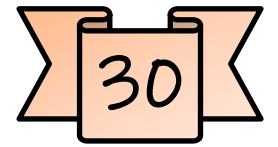
Max Liebermann (1847-1935) 


Bauernmädchen mit Kuh (Jeune fille avec une vache), 1885-1890

Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

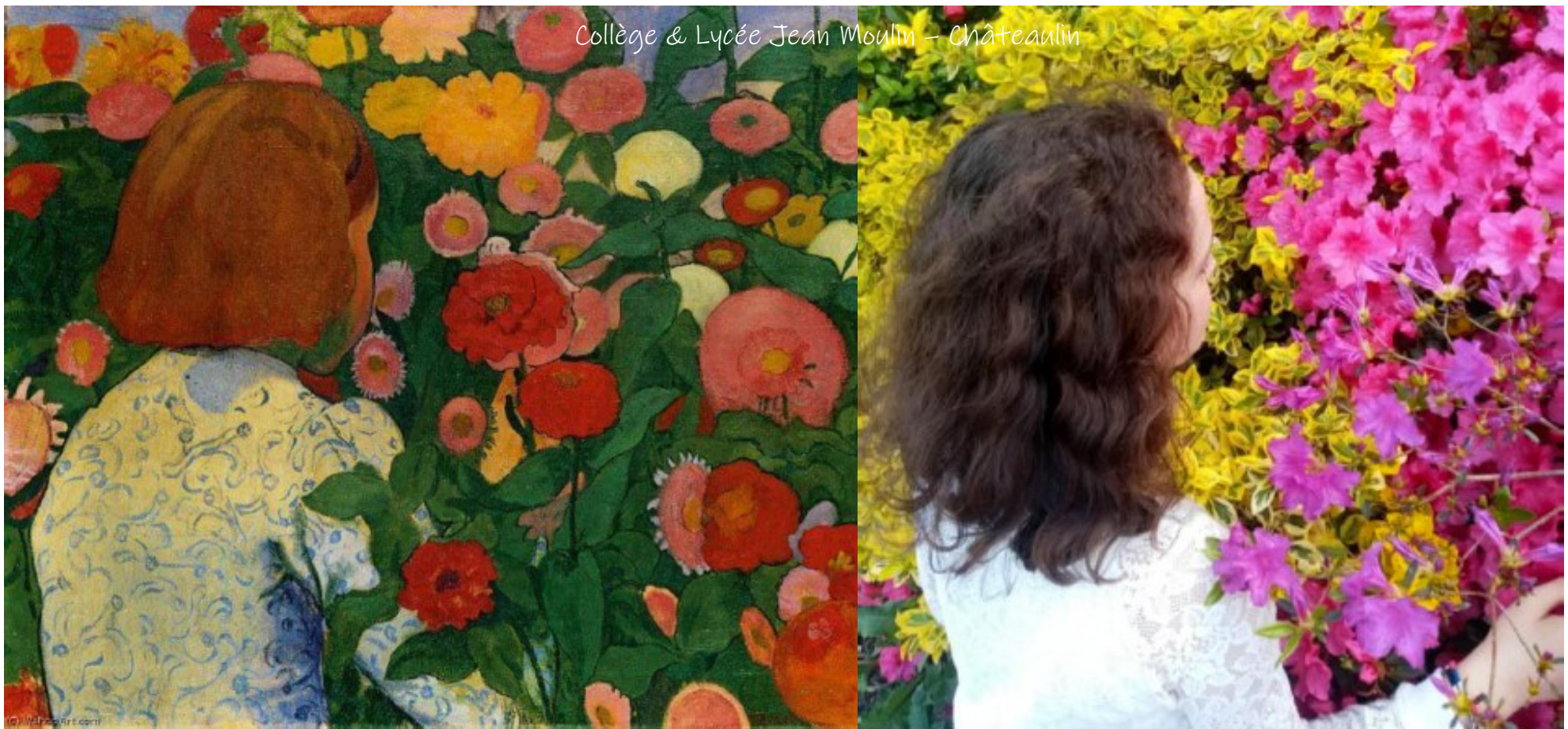


Anaëlle I. (5ème 4)



Cuno Amiet (1868-1961) 

Mädchen mit Blumen (Fille avec Fleurs), 1896



Claire B. (1ère G3)

Caspar David Friedrich (1774-1840) 

Frau am Fenster (Femme à la fenêtre), 1822



Enzo S. (5ème 3)


Peter von Hess (1792-1871)

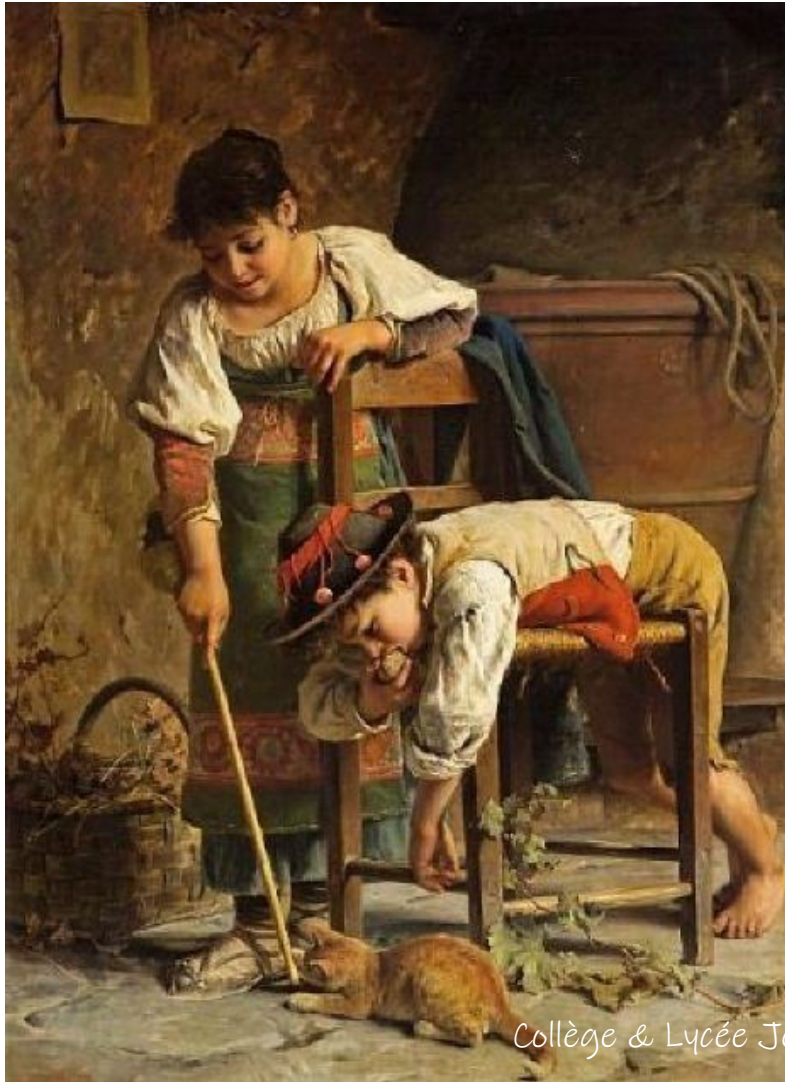


Ritter zu Pferd (Chevalier sur un cheval), 1814




Hugo & Chloé G. (5ème 3 & CM2)

Rudolf Epp (1834-1910) 




Hugo G. (5ème 3)

Felix Nussbaum (1904-1944) 

The Refugee (Le Réfugié), 1939



Anna H. (1ère G2)

Felix Vallotton (1868-1961) 

Gabrielle Vallotton, 1905



Nils P.V. (6ème 5)

36

Carl Spitzweg (1808-1885)




Der arme Poet (Le Pauvre Poète), 1839



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Victor L. (5ème 4)


Max Beckmann (1884-1950) 

Doppelbildnis Karneval (Double portrait Carnival), 1925



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Océane R. (Terminale ES2)

Max Liebermann (1847-1935) 


Ziegenhirtin in den Dünen (Bergère dans le pâturage), 1887



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Océane R. (Terminale ES2)

39


Janosch (1931-) 

Hoch lebe die Gemütlichkeit (Vive la convivialité)



Collège & Lycée Jean Moulin - Châteaulin

Océane R. (Terminale ES2)

Carl Spitzweg (1808-1885) 

Der Bücherwurm (Le Rat de bibliothèque), 1850




Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Johann Friedrich Overbeck (1789-1869) 

Porträt des Malers Franz Pforr (Portrait du peintre Franz Pforr), 1810



Titouan P. (3ème 3)

Carl Spitzweg (1808-1885) 

Das Abendbrevier (Le Lecture du bréviaire, le soir), 1845



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Yanis J. (4ème 4)

August Macke (1887-1914)



Baum im Kornfeld (Arbre dans un champ de blé), 1907



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin



Lalie H. (3ème 3)

Oskar Kokoschka (1886-1980) =


Tigerlöwe (Le Tigre), 1926



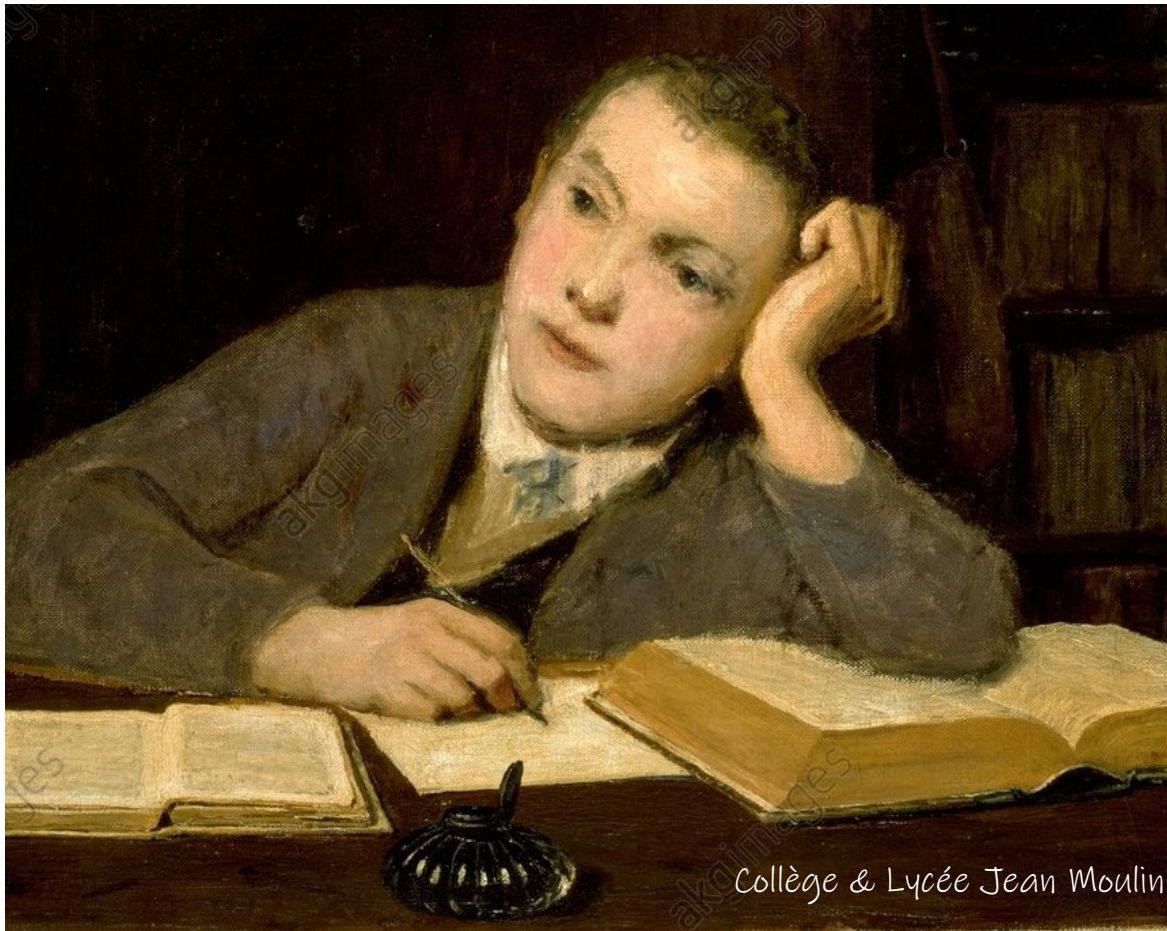
Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Léa C. (5ème 6)

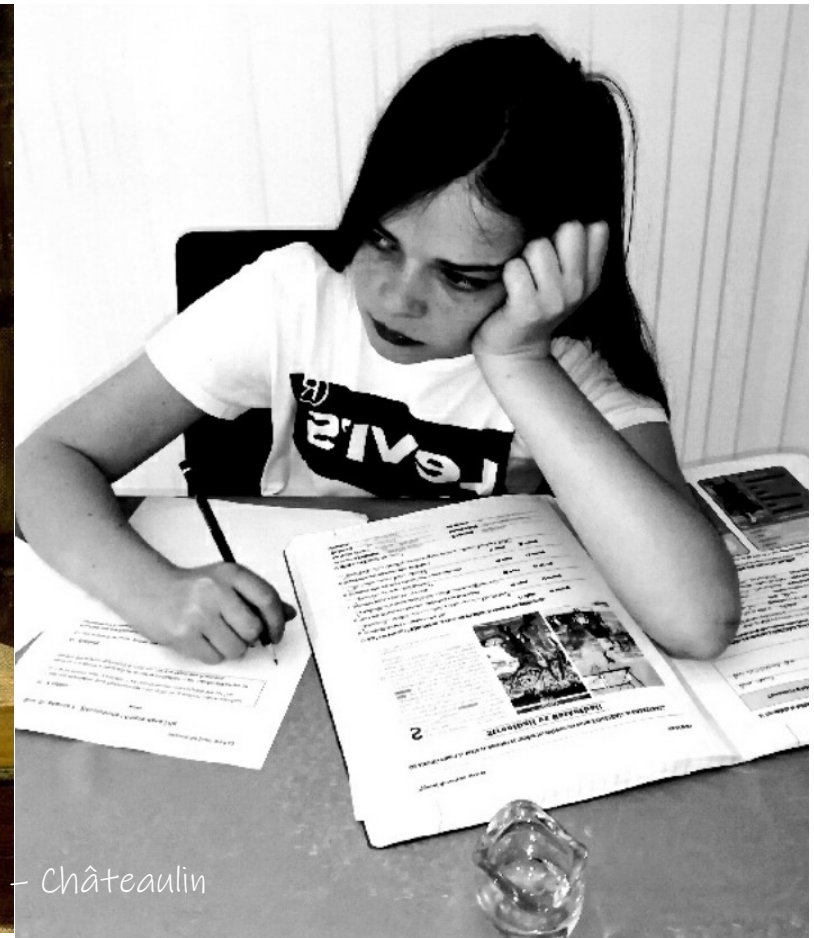
45

Albert Anker(1831-1910) 

Sinnender Knabe (Le garçon songeur), 1864



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin



Nolwenn P. (Terminale S1)

Caspar David Friedrich (1774-1840) 

Frau am Fenster (Femme à la fenêtre), 1822



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin

Célia & Morgane M. (Terminale L & 3ème 4)

August von Pettenkofen (1822-1889) 

Der Kuss (Le baiser), 1864



Collège & Lycée Jean Moulin – Châteaulin